



N RANJAN

मैं बहुत से रियलिटी शोज से रिजेक्ट हुआ, हर बार रिजेक्शन के बाद मजबूती से आगे बढ़ा

बॉलिवुड में विकी डोनार बनकर डेब्यू करने वाले आयुष्मान खुराना ने दम लगाके हडशा से फिल्म इंडस्ट्री में अंधाधून फिल्मों साइन कर बाकी स्टार्स के लिए शुभ मंगल सावधान की घटी बजा दी। कभी डॉक्टर जी बनकर बरेली की बर्फी खाई तो कभी झीम गर्ल बनकर अनेक लोगों को चड़ीगढ़ करे आशिकी का मतलब बताया। आयुष्मान खुराना बीते दिनों लखनऊ आए थे। इस दौरान उन्होंने खास बातीय में अब तक के करियर, राइटिंग के प्रति प्रेम और कॉमिडी सहित अन्य चीजों पर दिल खोलकर बातें कीं।

बड़े स्टार्स से उम्मीदें बढ़ जाती हैं

जब आपकी फिल्म का पहला पार्ट दिट हो जाता तो दूसरे से उम्मीदें बढ़ जाती हैं। थोड़ी घबराहट स्वाभाविक है पर मैं उत्साहित हूँ क्योंकि मुझे लगता है कि फिल्म इस बार ज्यादा हिट होगी। इसमें अन्त्र कूपर, परेस रावत, असरानी, सीमा पाहवा और राजपाल यादव जैसे कई कॉमिडी किंग हैं। जितने बड़े स्टार होते हैं, फिल्म से उम्मीदें उत्तीर्ण ज्यादा होती हैं। इनसे बहुत कृष्ण सीखा। इस बार पूजा सिर्फ़ सुनाई नहीं, दिखाई भी देगी।

सात साल पहले लिखी थी किताब

अभी अच्छी फिल्मों साइन कर रहा हूँ। एक साल में दो से तीन फिल्मों कर लेता हूँ। इतना व्यस्त हो जाता हूँ कि लिखने का समय नहीं मिलता। जो समय मिलता है, उसमें गाने रिलीज करता हूँ। धीरे-धीरे अब राइटिंग ने बैक सीट ली है। मैंने करीब सात साल पहले किताब कैंकिंग द कोड लिखी थी, जिसमें अपने अनुभव, असफलता से लेकर सफलता का जिक्र किया है। अभी ऐसी ही लिखता हूँ लेकिन हो सकता है भविष्य में यही राइटिंग मेरे काम आ पाए।

अपना संघर्ष कभी ना भूलें

मेरा मानना है कि जिंदगी में रिजेक्शन मिलना जरूरी है क्योंकि जब शुरू में अस्वीकार्यता मिलती है तो आप अंदर से और मजबूत होते हैं। अपनी बात कर्क तो मैं बहुत से रियलिटी शोज से रिजेक्ट हुआ हूँ। हर बार रिजेक्शन के बाद मजबूती से आगे बढ़ा। यह सब आपको सीखने में मदद करते हैं। रिजेक्शन को हमेशा साथ रखकर बढ़ना चाहिए। हमेशा याद रखना चाहिए कि आप कहां से आए हैं और क्या संघर्ष किया है। जितना आप सीखते जाएंगे, उतना ही आगे बढ़ते जाएंगे।

कॉमिडी आप सीख नहीं सकते हैं

आयुष्मान खुराना है कि मेरा मानना है कि आप कॉमिडी सीख नहीं सकते, यह आपके अंदर जन्म से होती है। डायरेक्टर राज शांतिल्य जैसा कॉमिडी राइटर मैंने नहीं देखा। वह होके बात पर कॉमिडी कह और लिख सकते हैं। मेरा मानना है कि उनसे बेहतर कोई कॉमिडी ना लिख सकता है और ना ही बना सकता है। लोगों को एक फिल्म बनाना मुश्किल हो जाता है लेकिन उनके पास इन्होंना मेटेरियल था कि इसी फिल्म में दो फिल्म और उन सकती थीं। इस फिल्म में जहां दस पंच लाइन की जरूरत थी, वहां वो बीस-बीस पंचलाइन लिखकर देते थे। फिर उनमें से चुनना होता था कि कौन सी इस्तेमाल करें। जहां तक फिल्म के आगले पार्ट की बात है तो राज शांतिल्य के पास इन्हीं कहानी हैं कि वह इसके आगे के कई भाग बना सकते हैं।

नई कहानियां चाहिए मुझे

मैंने बहुत तरह के करियर किए हैं। जब फिल्म साइन करता हूँ तो प्राथमिकता फिल्म की कहानी रहती है। यहां तक मैं अपने करियर से ज्यादा कुछ अलग कहने को है और एक नया आइडिया है, जो पहले कभी पढ़े पर ना उतारा गया ही तो ऐसी कहानियां मेरे अंदर उत्पुक्ता पैदा करती हैं और मैं उनको मना नहीं कर पाता। मैं हमेशा ऐसी ही फिल्में चुनता हूँ, जो मुझ प्रभावित करती हैं।

विद्युत जामवाल की क्रैक में हुई नोरा फतेही की एंट्री

भारतीय फिल्म इंडस्ट्री के मार्शल आर्ट एक्सपर्ट माने जाने वाले अभिनेता विद्युत जामवाल अपनी फिटनेस को लेकर खूब सुखियां बटोरते हैं। इसके साथ ही अभिनेता अपनी फिल्मों और उनमें किए एक एक्शन सीक्रेट्स के कारण भी लाइमलाइट में बने रहते हैं। विद्युत जामवाल इन दिनों अपनी आगामी फिल्म क्रैक को लेकर सुखियां मैं हूँ। विद्युत के साथ फिल्म में अर्जुन रामपाल और जैकलीन फर्नांडीज आने वाले थे। लेकिन अब नई रिपोर्ट्स में दावा किया जा रहा है कि जैकलीन का पास फिल्म से कट गया है और उनकी जहां क्रैक में नई एंट्री में नोरा फतेही है। वॉलीवुड फिल्मों में अपने डांस और आइटम नंबर्स के लिए उत्तम बोले ने बाली नोरा फतेही अब इंडस्ट्री में अपने अभिनय का जीहर दिखाने के लिए तैयार है। हिंदी फिल्म रोर-टाइगर्स औफ द सुंदरबन्स से अपने अभिनय करियर की शुरूआत करने वाली नोरा फतेही को क्रैक की बाट से जुड़ी हुई थी। वॉलीवुड फिल्मों में अपने डांस और आइटम नंबर्स के लिए उत्तम बोले ने जैकलीन के बिलाफ मानहानि का मुकदमा दायर किया था। नोरा ने दिल्ली की एक अदालत के समक्ष अपना बयान दर्ज किया था और आरोप लगाया था कि इस मामले में कुछ लोगों को बचाने के लिए उन्हें बलि के बकरे के रूप में इस्तेमाल किया गया है। नोरा ने जैकलीन का पास फिल्म से कट गया है और उनकी जहां क्रैक में नई एंट्री में नोरा फतेही है। वॉलीवुड फिल्मों में अपने डांस और आइटम में नोरा ने जैकलीन का पास फिल्म से कट गया है और उनकी जहां क्रैक में नई एंट्री में नोरा फतेही है। वॉलीवुड फिल्मों में अपने डांस और आइटम नंबर्स के लिए उत्तम बोले ने जैकलीन के बिलाफ मानहानि का मुकदमा दायर किया था। नोरा ने दिल्ली की एक अदालत के समक्ष अपना बयान दर्ज किया था और आरोप लगाया था कि इस मामले में कुछ लोगों को बचाने के लिए उन्हें बलि के बकरे के रूप में इस्तेमाल किया गया है। नोरा ने जैकलीन का पास फिल्म से कट गया है और उनकी जहां क्रैक में नई एंट्री में नोरा फतेही है। वॉलीवुड फिल्मों में अपने डांस और आइटम में नोरा ने जैकलीन का पास फिल्म से कट गया है और उनकी जहां क्रैक में नई एंट्री में नोरा फतेही है। वॉलीवुड फिल्मों में अपने डांस और आइटम नंबर्स के लिए उत्तम बोले ने जैकलीन के बिलाफ मानहानि का मुकदमा दायर किया था। नोरा ने दिल्ली की एक अदालत के समक्ष अपना बयान दर्ज किया था और आरोप लगाया था कि इस मामले में कुछ लोगों को बचाने के लिए उन्हें बलि के बकरे के रूप में इस्तेमाल किया गया है। नोरा ने जैकलीन का पास फिल्म से कट गया है और उनकी जहां क्रैक में नई एंट्री में नोरा फतेही है। वॉलीवुड फिल्मों में अपने डांस और आइटम नंबर्स के लिए उत्तम बोले ने जैकलीन के बिलाफ मानहानि का मुकदमा दायर किया था। नोरा ने दिल्ली की एक अदालत के समक्ष अपना बयान दर्ज किया था और आरोप लगाया था कि इस मामले में कुछ लोगों को बचाने के लिए उन्हें बलि के बकरे के रूप में इस्तेमाल किया गया है। नोरा ने जैकलीन का पास फिल्म से कट गया है और उनकी जहां क्रैक में नई एंट्री में नोरा फतेही है। वॉलीवुड फिल्मों में अपने डांस और आइटम नंबर्स के लिए उत्तम बोले ने जैकलीन के बिलाफ मानहानि का मुकदमा दायर किया था। नोरा ने दिल्ली की एक अदालत के समक्ष अपना बयान दर्ज किया था और आरोप लगाया था कि इस मामले में कुछ लोगों को बचाने के लिए उन्हें बलि के बकरे के रूप में इस्तेमाल किया गया है। नोरा ने जैकलीन का पास फिल्म से कट गया है और उनकी जहां क्रैक में नई एंट्री में नोरा फतेही है। वॉलीवुड फिल्मों में अपने डांस और आइटम नंबर्स के लिए उत्तम बोले ने जैकलीन के बिलाफ मानहानि का मुकदमा दायर किया था। नोरा ने दिल्ली की एक अदालत के समक्ष अपना बयान दर्ज किया था और आरोप लगाया था कि इस मामले में कुछ लोगों को बचाने के लिए उन्हें बलि के बकरे के रूप में इस्तेमाल किया गया है। नोरा ने जैकलीन का पास फिल्म से कट गया है और उनकी जहां क्रैक में नई एंट्री में नोरा फतेही है। वॉलीवुड फिल्मों में अपने डांस और आइटम नंबर्स के लिए उत्तम बोले ने जैकलीन के बिलाफ मानहानि का मुकदमा दायर किया था। नोरा ने दिल्ली की एक अदालत के समक्ष अपना बयान दर्ज किया था और आरोप लगाया था कि इस मामले में कुछ लोगों को बचाने के लिए उन्हें बलि के बकरे के रूप में इस्तेमाल किया गया है। नोरा ने जैकलीन का पास फिल्म से कट गया है और उनकी जहां क्रैक में नई एंट्री में नोरा फतेही है। वॉलीवुड फिल्मों में अपने डांस और आइटम नंबर्स के लिए उत्तम बोले ने जैकलीन के बिलाफ मानहानि का मुकदमा दायर किया था। नोरा ने दिल्ली की एक अदालत के समक्ष अपना बयान दर्ज किया था और आरोप लगाया था कि इस मामले में कुछ लोगों को बचाने के लिए उन्हें बलि के बकरे के रूप में इस्तेमाल किया गया है। नोरा ने जैकलीन का पास फिल्म से कट गया है और उनकी जहां क्रैक में नई एंट्री में नोरा फतेही है। वॉलीवुड फिल्मों में अपने डांस और आइटम नंबर्स के लिए उत्तम बोले ने जैकलीन के बिलाफ मानहानि का मुकदमा दायर किया था। नोरा ने दिल्ली की एक अदालत के समक्ष अपना बयान दर्ज किया था और आरोप लगाया था कि इस मामले में कुछ लोगों को बचाने के लिए उन्हें बलि के बकरे के रूप में इस्तेमाल किया गया है। नोरा ने जैकलीन का पास फिल्म से कट गया है और उनकी जहां क्रैक में नई एंट्री में नोरा फतेही है। वॉलीवुड फिल्मों में अ

संसेक्स
65475.74 पर बंद
निपटी
19459.90 पर बंद



अगस्त में एफसीआई के पास खाद्यान्न भंडार 6 साल के निचले स्तर पर

नई दिल्ली, एजेंसी। भारतीय खाद्य निगम (एफसीआई) के पास चालू और गेहूं का स्टॉक अगस्त महीने में 2017 के बाद सबसे निचले स्तर पर है। हालांकि, सरकार ने पिछले वर्ष के 495 लाख मीट्रिक टन के मुकाबले खीरी विपणन सीजन 2023-24 के लिए 521 लाख मीट्रिक टन चावल खीरीदाने का लक्ष्य रखा है। कम स्टॉक महानीं के नजरीए से चिंताजनक है कि जबकि विशेषज्ञों ने कहा कि खाद्य सूखा के दृष्टिकोण से यह चिन्ता का विषय नहीं है। 22 अगस्त का एफसीआई के पास कुल खाद्यान्न भंडार 523.35 लाख मीट्रिक टन रहा, जिसमें से 242.96 लाख मीट्रिक टन चावल और 280.39 लाख मीट्रिक टन गेहूं है।

क्रिसिल की प्रमुख अर्थव्यापी देशांड के कहां, भारत ने धेनुहासिक स्पैस से आवश्यक मानदंडों से अधिक भंडारित किया है और इसलिए मीट्रिक रुपरेखा चिंताजनक है। हालांकि यह खाद्य सूखा के दृष्टिकोण से चिंताजनक नहीं है क्योंकि स्टॉक अभी भी आवश्यक मानदंडों से अधिक है, किंतु इसकी खीरी सीजन में होती है जो अक्टूबर में शुरू होती है। केंद्र सरकार अपने न्यूट्रिम मूल्य (एमएसपी) कार्यक्रम के तहत गेहूं की खीरी बढ़ाने की ओर चिंता की जाती है। जबकि विशेषज्ञों ने खीरी के लिए महत्वपूर्ण है। जून में, खाद्य मंत्रालय को 2008 के बाद पहली बार अनाज पर स्टॉक सीमा लागानी पड़ी। भारत ने मई 2022 में अनाज की निर्यात पर भी प्रतिवैध लगा दिया था।

कृषि और किसान कल्याण मंत्रालय के नवीनतम आंकड़ों के अनुसार, चावल का क्षेत्रफल 312.80 लाख हेक्टेयर से बढ़कर 328.22 लाख हेक्टेयर हो गया है। नई फसल अक्टूबर से अपने क्रमी और ईंधन एशिया (एक्स-चाइना) इकोनॉमिक्स के प्रमुख राहुल ने कहा, इस

104 करोड़ का ऑर्डर मिलते ही रॉकेट बना वर्यूपिड का शेयर, 12 प्रतिशत से अधिक छलांग के साथ 52 हफ्ते के टॉप पर

नई दिल्ली, एजेंसी। क्यूटिड लिमिटेड देश में कंडोम, वॉटर बैड लुब्रिकेंट जेली और आईवीडी किट्स बनाने वाली प्रमुख कंपनियों में से एक है। घरेलू और इंटरनेशनल मार्केट में इसकी जबरदस्त मौजूदगी है। कंपनी के लिए एक बड़ी उपलब्धियां यही है कि यह मेल और फोमेल कंडोम के लिए डब्ल्यूएचओ/यूनीएफए प्री-क्रालिफिकेशन हासिल करने वाली दुनिया की पहली कंपनी है। कंपनी का बिजनेस 90 से अधिक दोगों में फैला है और इसका 100 परसेंट रेवेन्यू इंटरनेशनल वैरेंस से आवाहन करता है। कंपनी को कम प्रभाव देने के लिए एक हड्डी में दो दशक से अधिक लंबा अनुभव है। जुलाई, 2023 तक कंपनी के पास 104 करोड़ रुपये का ऑर्डर था जो कंपनी की मार्केट स्ट्रेंथ को दिखाता है। हालांकि यही कंपनी को कम करने पर काम रखनी चाहिए।



बड़ी रेज है जिसका 105 देशों को प्रति कंपनी की प्रतिबद्धता को दिखाता है। कंपनी लगातार अपनी प्रॉडक्शन कॉर्स को स्ट्रेप्सलाइन कर रहा है। खासकर कच्चे माल में कंपनी लापातार लागत कम करने पर काम रखनी चाहिए।

कंपनी को एस्पोर्ट किया जाता है। कंपनी लगातार अपनी प्रॉडक्शन कॉर्स को स्ट्रेप्सलाइन कर रहा है। खासकर कच्चे माल में कंपनी लापातार लागत कम करने पर काम रखनी चाहिए।

इयर 2024 की पहली तिमाही का रिजल्ट रुपये दिखाता है। इस दौरान कंपनी की बिक्री नौ फोसदी की तरीके के साथ 33.68 करोड़ रुपये रही।

प्रति कंपनी की प्रतिबद्धता को दिखाता है।

कंपनी ने हाल ही में फार्मेशियल रेशेयर्स 25.5 परसेंट पर बना हुआ है।

साथ ही कंपनी के बल्लम में भी 2.96 ग्राम से ज्यादा तेजी आई है।

निवेदिकों को अपने वाले दिनों में इस

स्टॉक पर करीबी नजर रखनी चाहिए।

कंपनी को एक हड्डी में दो दशक से अधिक लंबा अनुभव है। जुलाई, 2023 तक कंपनी के पास 104 करोड़ रुपये का ऑर्डर था जो कंपनी की मार्केट स्ट्रेंथ को दिखाता है।

कंपनी को कम करने पर काम रखनी चाहिए।

कंपनी को एक हड्डी में दो दशक से अधिक लंबा अनुभव है। जुलाई, 2023 तक कंपनी के पास 104 करोड़ रुपये का ऑर्डर था जो कंपनी की मार्केट स्ट्रेंथ को दिखाता है।

कंपनी को कम करने पर काम रखनी चाहिए।

कंपनी को एक हड्डी में दो दशक से अधिक लंबा अनुभव है। जुलाई, 2023 तक कंपनी के पास 104 करोड़ रुपये का ऑर्डर था जो कंपनी की मार्केट स्ट्रेंथ को दिखाता है।

कंपनी को कम करने पर काम रखनी चाहिए।

कंपनी को एक हड्डी में दो दशक से अधिक लंबा अनुभव है। जुलाई, 2023 तक कंपनी के पास 104 करोड़ रुपये का ऑर्डर था जो कंपनी की मार्केट स्ट्रेंथ को दिखाता है।

कंपनी को कम करने पर काम रखनी चाहिए।

कंपनी को एक हड्डी में दो दशक से अधिक लंबा अनुभव है। जुलाई, 2023 तक कंपनी के पास 104 करोड़ रुपये का ऑर्डर था जो कंपनी की मार्केट स्ट्रेंथ को दिखाता है।

कंपनी को कम करने पर काम रखनी चाहिए।

कंपनी को एक हड्डी में दो दशक से अधिक लंबा अनुभव है। जुलाई, 2023 तक कंपनी के पास 104 करोड़ रुपये का ऑर्डर था जो कंपनी की मार्केट स्ट्रेंथ को दिखाता है।

कंपनी को कम करने पर काम रखनी चाहिए।

कंपनी को एक हड्डी में दो दशक से अधिक लंबा अनुभव है। जुलाई, 2023 तक कंपनी के पास 104 करोड़ रुपये का ऑर्डर था जो कंपनी की मार्केट स्ट्रेंथ को दिखाता है।

कंपनी को कम करने पर काम रखनी चाहिए।

कंपनी को एक हड्डी में दो दशक से अधिक लंबा अनुभव है। जुलाई, 2023 तक कंपनी के पास 104 करोड़ रुपये का ऑर्डर था जो कंपनी की मार्केट स्ट्रेंथ को दिखाता है।

कंपनी को कम करने पर काम रखनी चाहिए।

कंपनी को एक हड्डी में दो दशक से अधिक लंबा अनुभव है। जुलाई, 2023 तक कंपनी के पास 104 करोड़ रुपये का ऑर्डर था जो कंपनी की मार्केट स्ट्रेंथ को दिखाता है।

कंपनी को कम करने पर काम रखनी चाहिए।

कंपनी को एक हड्डी में दो दशक से अधिक लंबा अनुभव है। जुलाई, 2023 तक कंपनी के पास 104 करोड़ रुपये का ऑर्डर था जो कंपनी की मार्केट स्ट्रेंथ को दिखाता है।

कंपनी को कम करने पर काम रखनी चाहिए।

कंपनी को एक हड्डी में दो दशक से अधिक लंबा अनुभव है। जुलाई, 2023 तक कंपनी के पास 104 करोड़ रुपये का ऑर्डर था जो कंपनी की मार्केट स्ट्रेंथ को दिखाता है।

कंपनी को कम करने पर काम रखनी चाहिए।

कंपनी को एक हड्डी में दो दशक से अधिक लंबा अनुभव है। जुलाई, 2023 तक कंपनी के पास 104 करोड़ रुपये का ऑर्डर था जो कंपनी की मार्केट स्ट्रेंथ को दिखाता है।

कंपनी को कम करने पर काम रखनी चाहिए।

कंपनी को एक हड्डी में दो दशक से अधिक लंबा अनुभव है। जुलाई, 2023 तक कंपनी के पास 104 करोड़ रुपये का ऑर्डर था जो कंपनी की मार्केट स्ट्रेंथ को दिखाता है।

कंपनी को कम करने पर काम रखनी चाहिए।

कंपनी को एक हड्डी में दो दशक से अधिक लंबा अनुभव है। जुलाई, 2023 तक कंपनी के पास 104 करोड़ रुपये का ऑर्डर था जो कंपनी की मार्केट स्ट्रेंथ को दिखाता है।

कंपनी को कम करने पर काम रखनी चाहिए।

कंपनी को एक हड्डी में दो दशक से अधिक लंबा अनुभव है। जुलाई, 2023 तक कंपनी के पास 104 करोड़ रुपये का ऑर्डर था जो कंपनी की मार्केट स्ट्रेंथ को दिखाता है।

कंपनी को कम करने पर काम रखनी चाहिए।

कंपनी को एक हड्डी में दो दशक से अधिक लंबा अनुभव है। जुलाई, 2023 तक कंपनी के पास 104 करोड़ रुपये का ऑर्डर था जो कंपनी की मार्केट स्ट्रेंथ को दिखाता है।

कंपनी को कम करने पर काम रखनी चाहिए।

कंपनी को एक हड्डी में दो दशक से अधिक लंबा अनुभव है। जुलाई, 2023 तक कंपनी के पास 104 करोड़ रुपये का ऑर्डर था जो कंपनी की मार्केट स्ट्रेंथ को दिखाता है।

कंपनी को कम करने पर काम रखनी चाहिए।

कंपनी को एक हड्डी में दो दशक से अधिक लंबा अनुभव है। जुलाई, 2023 तक कंपनी के पास 104 करोड़ रुपये का ऑर्डर था ज

सैयामी ने घूमर बॉलिंग से सचिन को किया 'बोल्ड'

तेंदुलकर बोले- मैंने उनके जैसा कभी किसी को नहीं खेला

मुंबई (एजेंसी)। सचिन तेंदुलकर करोड़ों लोगों के लिए प्रेरणाप्रोतो है। हाल ही में अभिनवी सैयामी खेले ने उनसे मूलकात की ओर अपनी घूमर पिल्टन के लिए सीधी गेंदबाजी का प्रदर्शन करते हुए नजर आई। अभिनवी ने अपनी फिल्म घूमर की एक निजी स्ट्रीनिंग के मेजबाजी की थी और सचिन को अधिक के रूप में आमंत्रित किया था। स्ट्रीनिंग के बाद सचिन ने सैयामी से अनुरोध किया था कि वह उहैं दिखाएं कि उहैं ने फिल्म में बांध हथ से कैसे गेंदबाजी की थी।

आर बाल्की द्वारा निर्भैश्च घूमर में सैयामी एक बल्लेबाज की भूमिका निभाई है। जहाँ एक दुर्भटना में अपना दाहिना हाथ खो देती है। एक पूर्व किंकटर (अधिके बल्लेबाज द्वारा अभिनवी रोल) की मदद से सैयामी का किररार बांध हथ की स्पिन गेंदबाजी करना सीखती है और भारीय टीम में अपनी जगह बनाती है।

सैयामी द्वारा मंगलवार को पोस्ट किए गए वीडियो में उहैं और सचिन को एक असाधीय किंकट पिच पर दिखाया गया है। बाद कहती है, मैंने फिल्म में आपका दाहिना देखा है। और, मैं इसे वास्तविक जीवन में देखा चाहता हूं। जब सैयामी स्लीकार करती है कि वह उसके सामने प्रदर्शन करने से बहराती है, तो वह उसे आश्वस्त करते हैं। इसके साथ ही, सैयामी अपने शरीर को अपने सिंग्नचर मूर में मोड़ती है। और उसका दाहिना हाथ उसकी पीठ के पीछे छिपा होता है। वह ऊंचे पर फिल्म के फ्रेमों के फ्रैंकें हैं, जो दूर छार पर छिपते हुए जाकर गिरती हैं। इसमें चकित है कि वह उसके साथ सचिन के लिए आश्वस्त करते हैं।



वीडियो को अपलोड करते हुए एक बहुत ही प्यारा कैफ्यान दिया गया, बचपन में अपने कोन सा सपना देखा था कि जिसके बारे में आपने कभी नहीं सौचा था कि वह कभी पास होनी होगा? मेरा सपना था कि किसी दिन मैं अपने हीरो, मेरी प्रेरणा, अपने शिक्षक सचिन तेंदुलकर से मिलूंगा। मैंने उहैं खेलते हुए देखकर सब खेल को पसंद किया है और सैयामी है। मैंने उहैं खेलते हुए देखकर कोलेज से छुट्टी ले ली है। मैंने नार्थ स्टैड में स्कूल से ऊंचे स्वर उहैं दिखाने के लिए कहा कि मैंने घूमर कैसे डाला। सपने सच होते हैं। वह मेरे जीवन का सिस्ता है।

कैशन में सैयामी ने खुलासा करने से पहले सचिन के किरराए के अपने पसंदीदा पत्नी को सूचीबद्ध किया, उहैंने कहा, जब मैंने अभिनव करना शुरू किया, तो मेरे दोस्तों ने मेरी आलोचना की ओर और कहा, जा जा, अभिनव कर। किसी दिन सचिन

तुम्हारी फिल्म देखेंगे। और यही मेरा लक्ष्य बन गया। कड़ी मेहनत करना और आशा करना कि किसी दिन मास्टर मेरे काम को देखेंगे।

अभिनवी ने स्लीकार किया कि सचिन से मूलकात में उहैं पूरी तरह से आश्वस्त किया कर दिया था। उहैंने लिखा, और फिर ऐसा हुआ, किंकट के भावान ने एक फिल्म देखी जिसमें एक किंकट की भूमिका निभा रही है। किंकट के भावान ने मुझे उहैं दिखाने के लिए कहा कि मैंने घूमर कैसे डाला। सपने सच होते हैं। वह मेरे जीवन का सिस्ता है।

सकारात्मक समीक्षाओं और शानदार प्रांगणों के बावजूद घूमर ने बॉक्स ऑफिस पर अच्छा प्रदर्शन नहीं किया है, टिकट खिलाड़ी पर अपने पहले चार दिनों में केवल 4 करोड़ रुपए से अधिक की कार्ड रक्की करना शुरू किया, तो मेरे दोस्तों ने मेरी आलोचना की ओर अभिनवी स्ट्रीनिंग में अपने के लिए उहैं धन्यवाद देती हैं।

विश्व बैडमिंटन चैम्पियनशिप

ग्रिसा-गायत्री की जोड़ी प्रीकार्टरफाइनल में पहुंची



कोणरंगेहन (एजेंसी)। भारतीय खिलाड़ी त्रिसा की जॉडी और गायत्री गोपेचंद की महिला युगल जॉडी ने घूमर खेलने की जॉडी के नेट पर घूमर लगाने से ब्रेक टू न्यूज़ीलैंड में जीत दर्ज कर विश्व बैडमिंटन चैम्पियनशिप के प्री कार्टरफाइनल में प्रवेश किया।

यांग हालांकि 8-8 की बाबरारी पर आ गयी लेकिन भारतीय जॉडी ने घूमर खेलने की जॉडी के नेट पर घूमर लगाने से ब्रेक टू न्यूज़ीलैंड में जीत दर्ज कर गयी और गायत्री की जॉडी को नीचे से ब्रेक टू न्यूज़ीलैंड में जीत दर्ज कर गयी।

गायत्री और त्रिसा की दुनिया की 19वें नंबर की जॉडी को पहले दौर में बांड मिली थी, उहैंने 37वें रैंकिंग पर काबिज चंग और यांग की जॉडी को 38 मिनट में 21-18, 21-10 में हराया। यह भारतीय जॉडी आल इंलैंड चैम्पियनशिप के नेट पर घूमर खेलने के लिए चरण के सेप्टेम्बर इंलैंड में जीत दर्ज की थी और अब उक्ता सामना आले दौर में चीन की चेन किंग चेन और जिया यि फान की शीर्ष वरीय जॉडी से होता है।

त्रिसा और गायत्री पहले 2-5 से पिछड़ रही थीं लेकिन जल्द ही उहैंने रेती के जरिये अपने प्रतिरक्षित के खिलाफ गलतियां कर करते हुए 8-6 से बढ़त बना ली। चांग और

यांग हालांकि 8-8 की बाबरारी पर आ गयी

लेकिन भारतीय जॉडी ने घूमर खेलने की जॉडी के नेट पर घूमर लगाने से ब्रेक टू न्यूज़ीलैंड में जीत दर्ज कर गयी और गायत्री की जॉडी को नीचे से ब्रेक टू न्यूज़ीलैंड में जीत दर्ज कर गयी।

यांग के शॉट के नेट में घूमर की आयु में पहुंचकर इतिहास बनाने वाले भारत के आर प्रजानन्दा और विश्व के नंबर एक शतरंज खिलाड़ी और पांच बार के विश्व चैम्पियन मैग्नान्सन कालसन के बीच पहला लक्षणिक मुकाबला बराबरी पर खत्म हो गया है और अब सबकी नियां हो दिए गए। अपने गेंदबाजी आक्रमण के कारण मेन इन ग्रीन ट्रॉफीमें जीतने के प्रबल दावेदार उनके लिए चाहे लेकिन बाज के लिए वे सेमीफाइनल में नहीं पहुंचे।

बाकू अजरबैजान (एजेंसी)। फॉडीविश्व कप शतरंज के फाइनल में मार्ट 18 वर्ष की आयु में पहुंचकर इतिहास बनाने वाले भारत के आर प्रजानन्दा और विश्व के नंबर एक शतरंज खिलाड़ी और पांच बार के विश्व चैम्पियन मैग्नान्सन कालसन के बीच पहला लक्षणिक मुकाबला भारतीय जॉडी के नीचे से ब्रेक टू न्यूज़ीलैंड के लिए चरण के सेप्टेम्बर इंलैंड में जीत दर्ज कर गया। यांग चंग की जॉडी को सीर्विस गलती से चार गम प्यार्ट हासिल करने में सफल रही।

गायत्री के शॉट के नेट में घूमर की आयु में घूमर खेलने की जॉडी को नीचे से ब्रेक टू न्यूज़ीलैंड के लिए चरण के सेप्टेम्बर इंलैंड में जीत दर्ज कर गयी।

यांग के शॉट के नेट में घूमर की आयु में पहुंचकर इतिहास बनाने वाले भारत के आर प्रजानन्दा और विश्व के नंबर एक शतरंज खिलाड़ी और पांच बार के विश्व चैम्पियन मैग्नान्सन कालसन के बीच पहला लक्षणिक मुकाबला भारतीय जॉडी के नीचे से ब्रेक टू न्यूज़ीलैंड में जीत दर्ज कर गया।

यांग के शॉट के नेट में घूमर की आयु में पहुंचकर इतिहास बनाने वाले भारत के आर प्रजानन्दा और विश्व के नंबर एक शतरंज खिलाड़ी और पांच बार के विश्व चैम्पियन मैग्नान्सन कालसन के बीच पहला लक्षणिक मुकाबला भारतीय जॉडी के नीचे से ब्रेक टू न्यूज़ीलैंड में जीत दर्ज कर गया।

यांग के शॉट के नेट में घूमर की आयु में पहुंचकर इतिहास बनाने वाले भारत के आर प्रजानन्दा और विश्व के नंबर एक शतरंज खिलाड़ी और पांच बार के विश्व चैम्पियन मैग्नान्सन कालसन के बीच पहला लक्षणिक मुकाबला भारतीय जॉडी के नीचे से ब्रेक टू न्यूज़ीलैंड में जीत दर्ज कर गया।

यांग के शॉट के नेट में घूमर की आयु में पहुंचकर इतिहास बनाने वाले भारत के आर प्रजानन्दा और विश्व के नंबर एक शतरंज खिलाड़ी और पांच बार के विश्व चैम्पियन मैग्नान्सन कालसन के बीच पहला लक्षणिक मुकाबला भारतीय जॉडी के नीचे से ब्रेक टू न्यूज़ीलैंड में जीत दर्ज कर गया।

यांग के शॉट के नेट में घूमर की आयु में पहुंचकर इतिहास बनाने वाले भारत के आर प्रजानन्दा और विश्व के नंबर एक शतरंज खिलाड़ी और पांच बार के विश्व चैम्पियन मैग्नान्सन कालसन के बीच पहला लक्षणिक मुकाबला भारतीय जॉडी के नीचे से ब्रेक टू न्यूज़ीलैंड में जीत दर्ज कर गया।

यांग के शॉट के नेट में घूमर की आयु में

पहुंचकर इतिहास बनाने वाले भारत के आर प्रजानन्दा और विश्व के नंबर एक शतरंज खिलाड़ी और पांच बार के विश्व चैम्पियन मैग्नान्सन कालसन के बीच पहला लक्षणिक मुकाबला भारतीय जॉडी के नीचे से ब्रेक टू न्यूज़ीलैंड में जीत दर्ज कर गया।

यांग के शॉट के नेट में घूमर की आयु में

पहुंचकर इतिहास बनाने वाले भारत के आर प्रजानन्दा और विश्व के नंबर एक शतरंज खिलाड़ी और पांच बार के विश्व चैम्पियन मैग्नान्सन कालसन के बीच पहला लक्षणिक मुकाबला भारतीय जॉडी के नीचे से ब्रेक टू न्यूज़ीलैंड में जीत दर्ज कर गया।

यांग के शॉट के नेट

