

किसानों को सुविधा पहुंचाने के लिए हर संभव प्रयास कर रही सरकार : संजय झा

बोलें- इंडिया गठबंधन के प्रभाव का नतीजा है एनडीए की बैठक

पटना, प्रातः: किरण संवाददाता

जल संसाधन मंत्री संजय झा ने बताया कि जुलाई माह में अनुमान के मतानुकूल 48 फीसदी का भाव वारिश हुई है जो जितें विषयों पर नजर बनाए हुए हैं। सोन, गडक और कोशी में अल्पविधायी पानी पहुंचने का कार्य भी प्रतिष्ठित पर है। ज्यादातर जगहों पर उत्तरकार नहर के द्वारा नामी पहुंचा रही है। पिछले साल से अधिक धैर्य में इस बार सिंचाई का पानी पहुंचाया जा रहा है। मंत्री शुक्रवार को जदू मुख्यालय में आयोजित जनसुनावाच कार्यक्रम में उठ करते कहीं हैं। इस दौरान उत्तरों प्रदेश भर के सभी जितें से पहुंचे जनता की समस्याओं को सुनकर उत्तरकारण हेतु संविधान अधिकारियों को आवश्यक दिशा-निर्देश दिए। प्रत्रकार के सावलों के जवाब में श्री झा ने कहा कि अभी



तक केंद्र की ओर से किसी भी तरह का कोई सहयोग होगा प्राप्त नहीं हुआ है। बिहार सरकार अपने क्षमतानुसार किसानों को सुविधा पहुंचाने के लिए हर संभव प्रयास कर रही है। श्री झा ने आगे कहा कि इन्हें वर्षी में कभी भी एनडीए गठबंधन की बैठक नहीं जाना की दिया गया था। आज साथ आज एनडीए कार्यक्रम के लिए बुलाई गई थी मार इंडिया गठबंधन की ताकत से घबराई हुई भाजपा ने

दलों के साथ बैठक करने पर मजबूर हो रही है। उत्तरोंने आगे कहा कि मुख्यमंत्री नीतीश कुमार जी ने बिहार में कानून का शासन स्थापित करें पूरे देश में सौदे दिया। हमरे यहां पुलिस वालों को फूटने की छूट नहीं दी जाती है, मुख्यमंत्री के सुशासन का ही प्रमाण है बिहार में कर्मसूल लगाए एक जनाना हो गया। मुख्यमंत्री जी ने बिहार में कभी जातीय और संप्रदायिक दिग्ना नहीं होने दिया। मुख्यमंत्री जी का छुट्टा कुमार के लोकसभा चुनाव लड़ने के संबंध में प्रत्रकारों द्वारा पूछे गए सवाल पर श्री झा ने बताया कि अभी ऐसी दलों की जांच नहीं हो रही है और साथ आजपा के लिए विषयक देशभक्ति विषयी दलों को एकजुट कर रहे हैं। इस कार्यक्रम में मुख्य सचिवत, बिहार विधान परिषद् संसद की विधायिक अवधि जारी की जाए एवं प्रदेश महासचिव अरुण कुमार ने एक जुटाता का ही प्रभाव है कि भाजपा अपने घटक

न्यायालय के फैसले से भाजपा को करारा झटका लगा है : उमेश

• बोलें- सर्वोच्च न्यायालय का फैसला लोकतंत्र और संविधान जी जीत विद्युत

पटना, प्रातः: किरण संवाददाता



ज्यू के प्रदेश अध्यक्ष उमेश सिंह कुशवाहा ने सुप्रीम कोर्ट के फैसले पर प्रसन्नता व्यक्त करते हुए कहा कि कायेस के पूर्व अध्यक्ष राहुल गांधी के मामले में सर्वोच्च न्यायालय का फैसला लोकतंत्र और संविधान की जीत विद्युत को फूटने एकवक्तव्य करने की छूट नहीं दी जाती है, मुख्यमंत्री के सुशासन का ही प्रमाण है बिहार में कर्मसूल लगाए एक जनाना हो गया। प्रदेश अध्यक्ष ने कहा कि मोदी सरकार द्वारा लोकतंत्र को कुमार के लोकसभा चुनाव लड़ने के संबंध में प्रत्रकारों द्वारा पूछे गए सवाल पर श्री झा ने बताया कि अभी ऐसी दलों की जांच नहीं हो रही है और साथ आजपा के लिए विषयक देशभक्ति विषयी दलों को एकजुट कर रहे हैं। इस कार्यक्रम में मुख्य सचिवत, बिहार विधान परिषद् संसद की विधायिक अवधि जारी की जाए एवं प्रदेश महासचिव अरुण कुमार के लिए विधायिक दलों की जांच नहीं हो सकती है। श्री कुशवाहा ने कहा कि भाजपा लाख कोशिशें कर ले मार देश का विषय डरने वाला नहीं है।

सत्य परेशान हो सकता है पराजित नहीं : अखिलेश



पटना, प्रातः: किरण संवाददाता

जीत होती है और हम जीत ये।

आज जैसे ही राहुल गांधी के मामले में सुप्रीम कोर्ट का अदेश आया प्रेरणा के कारोबारों से बदल जाएगा कि लहर दोड़ गयी और सबके सब कायेस मुख्यालय की तरफ निकल पड़े। पार्टी मुख्यालय सदाकत आश्रम वहाँ एकत्रित करोगी विधायिकों के द्वारा कायेस के सर्वोच्च नियमों की जीत होती है। उत्तरोंने नफरत पर मोहब्बत की जीत होती है।

सुप्रीम कोर्ट द्वारा कायेस के सर्वोच्च

नियमों की जीत होती है।

उत्तरोंने बताया कि विद्युत नहीं है

स्थानीय क्षेत्रीय शिक्षा परध्यान एनईपी 2020 में

रिशा में अभिजात्यवाद हारी हरा, जिसके पारिणामस्वरूप दशकों तक हमारी रिशा प्रणाली सेवाओं, गत्सुओं और बड़े पैमाने पर उत्पादन के क्षेत्र में पर्याप्ती अर्थव्यवस्थाओं की सफलता की अंधी खोज में बनी हरी। जब तक यह महसूस नहीं किया गया कि भारत एक समर्या ज्ञान के विश्व गुरु के रूप में खड़ा था और यह एक ऐसी भूमि थी जिसने मानव जाति को ब्रह्मांड के बारे में कुछ भी जानने से पहले भी गणितीय सटीकता के साथ खगोलीय गणनाएं की थीं। प्रधान मंत्री नरेंद्र नोटी द्वारा नई शैक्षिक नीति 2020 (एनईपी 2020) की घोषणा के माध्यम से राष्ट्रीय गौरव को एक नए जोश के साथ नवीनीकृत किया गया है, जो क्षेत्रीय भाषाओं के माध्यम से सीखने, अनुसंधान और नवाचार को दोसारा है, जो किंवद्दि भी अन्य विदेशी भाषा के बराबर नहीं है। अब फोकस द लोकल पर अधिक है। उद्देश्य स्पष्ट है कि विवारों के पैदिक अधिभोग के लिए राष्ट्रीय प्राथमिकताओं को प्राप्त करने के लिए ही स्थानीय और क्षेत्रीय को अपनाया जाता है।



विजय गग

लेखक वरिष्ठ पत्रकार हैं

to

द्वान मूल निवासियों ने शुरूआती चरणों में कब्जा करने वाले की भाषा और संस्कृति का अनुकरण करने का गौरव प्रदर्शित किया, जब तक कि उहें एहसास नहीं हुआ कि सांस्कृतिक और राजनीतिक आत्मनिर्णय का असली गौरव केवल उनके मूल ज्ञान और संस्कृति के निस्संदेह दावे में निहित है। शिक्षा में अभिजात्यवाद हावी रहा, जिसके परिणामस्वरूप दशकों तक हमारी शिक्षा प्रणाली सेवाओं, वस्तुओं और बड़े पैमाने पर उत्पादन के क्षेत्र में पश्चिमी अर्थव्यवस्थाओं की सफलता की अंधी खोज में बढ़ी रही। जब तक वह महसूस नहीं किया गया कि भारत एक समय ज्ञान के विश्व गुरु के रूप में खड़ा था और वह एक ऐसी भूमि थी जिसने मानव जाति को ब्रह्मांड के बारे में कुछ भी जानने से पहले ही गणितीय सटीकता के साथ खगोलीय गणनाएं की थीं। प्रधान मंत्री नरेंद्र मोदी द्वारा नई शैक्षिक नीति 2020 (एनईपी 2020) की घोषणा के माध्यम से राष्ट्रीय गौरव को एक नए जोश के साथ नवीनीकृत किया गया है, जो क्षेत्रीय भाषाओं के माध्यम से सीखने, अनुसंधान और नवाचार को दर्शाता है, जो किसी भी अन्य विदेशी भाषा के बराबर नहीं है। अब फोकस द लोकल पर अधिक है। उद्देश्य स्पष्ट है कि विचारों के वैशिक अधिभेद के लिए राष्ट्रीय प्राथमिकताओं को प्राप्त करने के लिए ही स्थानीय और क्षेत्रीय को अपनाया जाता है। नीति के उद्देश्य आदि शक्तराचाय के विश्व दृष्टिकोण में समाहित है, जिन्होंने स्वदेशों भुवन त्रयम् की घोषणा की थी - तीनों लोक मेरी जन्मभूमि हैं। शैक्षिक बुनियादी ढाँचे और पारिस्थितिकी तरत को बढ़ावा देने के प्रावधानों के माध्यम से राष्ट्र की भव्य योजनाओं में नामांकित ग्रामीण शिक्षार्थियों के साथ लक्ष्य प्राप्त करने का मार्ग स्थृत रूप से निर्धारित किया गया है, जो गांवों के झिझकने वाले शिक्षार्थियों को अपने भासई अवरोधों को दरकिनार कर उभरने में सक्षम बनाएगा। रचनात्मक विचारक, पीएसी श्री स्कूल योजना देश के दूरदराज वे गांवों में ग्रामीण शिक्षार्थियों के दरवाजे तक प्रमुख शैक्षिक सुविधाएं लाने के प्रमुख पहलों में से एक है। नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ ओपन सोर्सेज के समकक्ष स्टेट इंस्टीट्यूट ऑफ ओपन सोर्सेज है। ये ऐसे पाठ्यक्रम प्रदान करते हैं जो जीवन सर्वधन और समुदाय-आधारित प्रयासों के साथ साथ व्यावसायिक की ओर उन्मुख होते हैं। एनईआईओएस और एसआईओएस द्वारा प्रस्तावित ओपन बेसिक एजुकेशन प्रोग्राम (ओबीई) इन प्रयासों में अग्रणी हैं। जब व्यक्तिगत या आमने-सामने शिक्षा उपलब्ध नहीं होती है, तो ऐसे ऑनलाइन कार्यक्रम होते हैं जो शिक्षकों को शिक्षार्थियों के दरवाजे तक ले जाते हैं। स्थानीय और क्षेत्रीय स्तरों पर नीति के परिणाम प्राप्त करने के लिए उत्कृष्ट सरकार ने निजी क्षेत्र और गैर सरकारी संगठनों को स्थानीय और

क्षत्रीय प्राथमिकता आं का अध्ययन करने और समाधान विकसित करने की अनुभवी दी है। फायदा यह है जिसे निवेशक और हितधारक स्थानीयों लोग होंगे जो उनकी जरूरतों को सबसे अच्छी तरह से समझते हैं, औ बाबारी और अतिरेक को खत्म करने के लिए सबसे व्यावहारिक स्तर पर काम करेंगे। जोर आउटपुट पर है, औ परिणाम लालकीताशाही और नियंत्रण की बारीकियों से अधिक महत्वपूर्ण हैं। ऐसे दूरस्थ, ओलंपियन रखये को कोई गुजाइश नहीं है जो सभी के लिए एक ही समाधान लागू करता हो। यह न केवल सभी के लिए व्यावहारिक और स्वीकार्य है, बल्कि शिक्षा के लिए सबसे लोकतांत्रिक और सर्वसम्मानित आधारित दृष्टिकोण भी है जो क्षेत्रीय आवश्यकताओं और लाभों को ध्यान में रखता है।

एनईमी में हर संभव स्रोत का उपयोग करके स्थानीय प्रतिभाओं और संसाधनों को शामिल किया गया है। प्रत्येक स्थानीय क्षेत्र के स्वयंसेवकों और शिक्षित और योग्य लोगों के डेटाबेस हैं उनकी सेवाएं ली जाती हैं, और सलाह को इन शैक्षिक गतिविधियों के नियोजनों में शामिल किया जाता है। गतिविधियाँ यहाँ तक सीमित नहीं हैं नियमित कक्षाकार्य, लेकिन पाठ्ययेत गतिविधियों का व्यापक उपयोग स्थानीय स्तर पर शिक्षार्थियों के बीच रुचि पैदा करने और बनाए रखने के लिए ओलंपियाड, प्रतियोगिताएं औ

काशका वं को तै है। । क यूरी लॉलिंग में कई सकती वाली है। । एक ब्रकास भरपूर गातार ताकत रने में मदद लिए और और सेवाएं। । यह कों के ग्रामीण परिवश में राष्ट्रीय योजना और वैश्विक पहचान में उनकी उचित हिस्सेदारी के लिए विश्वास पैदा करना है। सरकार ने अपनी स्पष्ट दृष्टि से शहरी, अर्ध-शहरी, ग्रामीण और दूरदराज की बाधाओं को दूर करते हुए देश के कुशल कार्यबल के आधार का विस्तार किया है। इनमें से प्रमुख है संसाधनों, विशेषकर इलेक्ट्रोनिक मीडिया का उनकी क्षमता के अनुसार उपयोग करने में असमर्थता। इन बाधाओं पर तेजी से काबू पाने के लिए, सरकार नवाचनतम साप्टवर्यर हास्सल करने और इसे व्यापक रूप से उपयोग करने की योजना बना रही है। इन उपायों में सबसे महत्वपूर्ण है विकेट्रीकरण जो राज्यों को अपने संसाधनों के साथ आगे बढ़ने और उनकी आवश्यकताओं को पूरा करने के लिए सशक्त बनाएगा। एनईपी को एहसास है कि जीवन में ऐसे चरण होते हैं जो भाषा जैसे कुछ जीवन बदलने वाले कौशल सीखने और हासिल करने के लिए इष्टतम होते हैं। इस प्रकार यह महज तथ्यों पर आधारित एक दस्तावेज नहीं है, बल्कि यह संज्ञानात्मक और भावनात्मक पहलुओं से ओतप्रोत है जिसका भारत में शिक्षा पर गहरा प्रभाव पड़ेगा। हम अपनी युवा आबादी से जो जनसाधिकीय लाभांश प्राप्त करने की आशा करते हैं, वह क्षेत्रीय प्रतिभाओं और संसाधनों के उपयोग के कारण बेहतर ढंग से प्राप्त होगा। इससे दुनिया में हमारा रुटबा बढ़ेगा और हम सभी देशों में सबसे ऊंचे पायदान पर पहुंच सकते हैं। एनईपी एक समग्र दस्तावेज है जो अपने विकास के व्यापक है। यह शिक्षा के हर पहलु को संबंधित करता है: स्थानीय और राष्ट्रीय से लेकर वैश्विक तक। राष्ट्र की समझ सभ्यता, उसके अतीत और वर्तमान को चित्रित करते हुए, इसका लक्ष्य तकाल वर्तमान में जीवन को बेहतर बनाना है, और भविष्य की ओर देखना है। इसकी ताकत इसकी दूरदर्शिता और व्यावहारिकता में निहित है।

यह तो राजनीतिक पंडितों के विचार विमर्श की विषय वस्तु है, किंतु भारत के हर जागरूक बुद्धिजीवी नागरिक की इष्टि में मानव समरकार की संसद में की गई यह गर्वान्कि सत्याधानिक इष्टि से बिल्कुल भी

नारायण का दृष्ट न नाभिक संकार का संसद न का न इधर गवाह सपवानक दृष्ट से बिल्कुल न
उचित नहीं है, क्योंकि अतीत में ऐसी ही सोच रखने वाली पूर्व प्रधानमंत्री इंदिरा गांधी इसका खामिया ज
भुगत चुकी है। गृह मंत्री अमित भाई शाह ने पिछले दिनों संसद में दिल्ली सेवा अध्यादेश प्रस्तुत करते
हुए कहा था कि हमारी सरकार बहुमत में है और बहुमत वाली सरकार को हमारे सविधान के तहत ह
कदम उठाने और फैसला लेने की छूट है, हमें इस कार्य से कोई नहीं रोक सकता। गृह मंत्री के इस बयान
से देश के राजनीतिक क्षेत्रों में हलचल सी मच गई है और विभिन्न विचारक गृहमंत्री के इस कथन वे
विभिन्न अर्थ निकाल रहे हैं। गृह मंत्री के इस बयान व दिल्ली सेवा अध्यादेश की वास्तविकता कथ
यह है कि दिल्ली में मोदी जी की नाक के नीचे भाजपा विरोधी आप की सरकार है गृह मंत्री व प्रधानमंत्र
ने कई तरीकों से दिल्ली की इस सरकार को कसने या इसे अपने नियंत्रण में लेने की कोशिश की



लेखिका स्वतंत्र टिप्पणीकार है

४८

को सब कुछ करने की छूट दी है हम संविधान के परिपेक्ष में तकनी सही न गलत है ? यह तो राजनीतिक पंडितों के विचार विमर्श की विषय बस्तु है किंतु भारत के हर जागरूक बुद्धिजी नागरिक की दृष्टि में मौजूदा सरकार की संसद में की गई यह गवर्नेंटी संवेदनिक दृष्टि से बिल्कुल भी उचित नहीं है, व्यांकिं अतीत में ऐसी ही सोच रखने वाली पूर्व प्रधानमंत्री इंदिरा गांधी इसका खामियाजा भुगत चुकी है।

गृह मंत्री अमित भाई शाह ने पिछो दिनों संसद में दिल्ली सेवा अध्यादेश प्रस्तुत करते हुए कहा था कि हमा-

हर कदम उठाने और फैसला लेने की छूट है, हमें इस कार्य से कोई नहीं रोक सकता। गृह मंत्री के इस बयान से देश के राजनीतिक लेखनों में हलचल सी मच गई है और विभिन्न विचारक गृह मंत्री के इस कथन के विभिन्न अर्थ निकाल रहे हैं। गृह मंत्री के इस बयान व दिल्ली सेवा अध्यादेश की वास्तविक तथा कथा यह है कि दिल्ली में मोदी जी की नाक के नीचे भाजपा विरोधी आप की सरकार है गृह मंत्री व प्रधानमंत्री ने कई तरीकों से दिल्ली की इस सरकार को कसने या इसे अपने नियंत्रण में लेने की कोशिश की, किंतु आई जिस पर संसद में इन दिनों हांगमा पूर्ण चर्चा जारी है, किंतु देश की राजनीति के पंडितों का कहना है कि विदेश के गृहमंत्री को ऐसा बयान देने से पहले देश का अतीत जानने के लिए इंदिरा जी के शासन का इतिहास पढ़ा लेना चाहिए था और उनके 19 महीनों के आपातकाल का हश्र जान लेना चाहिए था, इसके बाद सर्विधान का दुहाई देकर संसद में बयान देना चाहिए था, क्योंकि हमारे सर्विधान ने बहुमत वाली सरकार को हर तरह की मनमान करने की छूट नहीं दी है, सर्विधान व संसद के नियमों के अनुसार सरका-

पद्धति स्तरोना वे उत्तम प्रबलगता नहीं हैं? अधिकार यह की बसी बजा रहे हैं? जिस लोकतंत्री देश के प्रति पक्ष को संसद में प्रधानमंत्री की बाणी सुनने के लिए अविश्वास प्रस्ताव लाना पड़े उस देश में लोकतंत्र की उम्र कितनी रह गई है, यह कोई नहीं जानता क्या? किंतु किया क्या जाए सरकार बहुमत लाली है कुछ भी कर सकती है यह संदेश तो गृह मंत्री जी दे ही चुके हैं?

मेरी दृष्टि में इसे प्रजातंत्रिय दोष ही कहा जा सकता है? क्योंकि यहाँ दूर समयों का सिद्धान्तनाला उन लोगों पहुंचाए उससे क्या हानि जाना है? अब आज की तारीख में सबसे मौजूद और ज्वलंत सवाल यही है कि देश की सत्ता व उस पर काबिज देश के कर्णधारों के खिलाफ वाजिब शिकायतें भी किसके सामने प्रस्तुत की जाए? और कौन उन पर लगाम लगा सकता है? क्या इसके लिए प्रजातंत्रिय देश में अगले चुनावों तक इंतजार करना पड़ेगा? हमारे सर्विधान निर्माताओं ने क्या कभीऐसी स्थिति की कल्पना नहीं की थी? आज सरकार मनमानी पर है और देश उनकी

નાય પ્રદર્શા: સંકાર, સંકૃત, સાહિત્ય ન ઉન્માષ આર ઉત્કષ

भारत अपने गैं

जानन क नए सदभा म 75 वर्ष का उत्सव मना रहा है। हिमालयी क्षेत्र से आरंभ हुआ उन्मेष देश के हृदय प्रदेश आ पहुंचा है। उन्मेष का यह दूसरा संस्करण है। पहला आयोजन शिमला में गर्व वर्ष हुआ ही है। आप पूछ सकते हैं आखिर ये उन्मेष है क्या? वस्तुतः धरती पर सूर्य की पहली किरण पड़ती ही जगत जाग उठाता है। जागना अर्थात् अंतस की जागृति, क्रिया के रूप में जागना और विचारों में जाग जाना है। आप जब जागे रहते हैं तो आपके बाहर से लेकर अंदर तक सभी कुछ सचेत होता है। आप हर क्रिया की प्रतिक्रिया देने में सक्षम रहते हैं। इसी जागने को संस्कृत में उन्मेष कहा गया। जीवन में उन्मेष आ जाए तो फिर किसी की आवश्यकता नहीं रहती। यह उन्मेष जीवन से जुड़ी हर ज़रूरत को पूरा करने में सक्षम है। जैसे कि जो जागा हुआ है जो जागा हुआ है, उत्कर्ष भी उसी का होगा। समृद्ध, प्राप्ति-शेष, उत्तम, उत्तमा, उत्तिष्ठता का सञ्चाल के प्रातानांधत्व के सदभ में एशिया का सबसे बड़ा साहित्य आयोजन यह है, तो दूसरी तरफ उन्मेष अपने साथ उत्कर्ष को जोड़कर द्विनिया का सबसे बड़ा कला-संस्कृति का उत्सव यह बन गया है। वैसे भी उन्मेष के बिना उत्कर्ष संभव नहीं है। हमारे यहां कहा भी गया है; उठ जाग मुसाफिर भोग भई, अब रैन कहाँ जो सोचत है। जो सोचत है सो खोबत है, जो जागत है सो मैं पवत है।

सभ्यताओं में संस्कृति और संस्कार का भोग भी कुछ ऐसा ही है। आपको नित्यप्रति जागना है, जो इसके प्रति आग्रही नहीं, दुनिया में विलुप्त हो चुकीं अब तक की अनेक सभ्यताओं की तरह वह भी देर सवेर समाप्त हो जाएंगे। रह जाता है तो सिफ किताब का एक पन्था; बहुत हुआ तो दो-चार पन्थे तक सिमटा इतिहास। यदि इतिहास को पुनः जागृत करना पड़ जाए तो परम्पराओं की लकड़ी चाहिए। ऊषा का कठोर श्रम और न पीछे दूरने ताल्लु मादारा जागिया तब के स्तर पर भारत कइ भाग में बढ़ हुआ था। अलग-अलग राज्य और अलग-अलग संहिताएं। मुद्राएं भूमि अलग, कर की प्रणाली भी अलग, वर्त कुछ अलग नहीं तो वह था वृहद भारत की सांस्कृतिक अवधारणा। जिसके हिमालय के ध्वल शिखर से लेकर मुद्रू हिंद महासागर (इंद्रु सरोवर) तक एक भारत, जम्मूकशीण, आर्यवत अजनाभवर्ष, हिन्द, हिन्दुस्थान के नामों से ख्यात एक अखण्ड भारत जिसका संकल्प त्रिकाल संचाया-वंदेय में और हर उस नई शुरूआत में जैसे प्रत्येक भारतवासी के जीवन से जुड़ते हैं। भारतवासी संकल्प लेता है, जिसके बोल वह विष्णु विष्णु विष्णुः तीन बाल विश्व के प्रत्येक अणु-परमाणु तत्त्व के विष्णु को काली मानकर शुरू होते हैं और काल की गणना में कल्पना मन्वन्तर, युग की गणना करते हैं। साक्षी भाव से भूतोंके जम्बू द्वीपे भर खण्डे भारत वर्ष वर्तन्तर्माण आर्य विश्व देश तक दौरने ताल्लु मादारा जागिया तब

बागलदेश, श्रालका, थाइलैण्ड, कंबोडिया, मलेशिया, इंडोनेशिया और ईरान तक समाए हुए थे। किंतु काल प्रवाह में सांस्कृतिक भारत का जो हृष्ट कल था, वह आज का नहीं है।

इस सांस्कृतिक भारत से राजनीतिक तौर पर 12 भाग टटकर अलग हो चुके हैं। शेष भारत की विवरधा में सम्बैत स्वर 15 अगस्त 1947 के प्रथम उषाकाल में हमने सुने और अनुभव किए। यहाँ से एक नए भारत की यात्रा राजनीतिक और सांस्कृतिक तौर से

का नाट्यशास्त्र से माना जाता है। इस तरह से अनेक रूपों में शुरू हुई साहित्य, संस्कार और संस्कृति की यात्रा हमें देखने को मिलती है। आर्यार्थ रामचंद्र शुक्रल मानते हैं कि जिस प्रकार आत्मा की मुक्तावस्था ज्ञान दशा कहलाती है, उसी प्रकार हृष्ट की मुक्तावस्था रस दशा कहलाती है। हृष्ट की मुक्ति की साधना के लिए मनुष्य की वाणी जो शब्द विद्यान करती आई है, उसे कविता कहते हैं। कविता जीवन और जगत की अभिव्यक्ति है। जो विवेध पथ मत दृश्यन में भद्र नहा वैशिष्ट्य का दिग्दर्शन होता है। संपूर्ण भारत में एक अभेद्य अखण्ड संस्कृती की बहती अमृत धारा की परंपरा को आप अनुभव करते हैं। इसे समाज के सहयोग से आगे बढ़ाने के कार्य में सरकारों का भी सहयोग आप देख सकते हैं। इस संर्द्ध में केंद्र में मोदी सरकार अनेकों को बाद से पिछले नौ सालों के दौरान जो नवाचार हुए हैं उहोंने देखा जा सकता है। जैसे कि अभी भोपाल में राष्ट्रपति मुर्मुद्वारा आरंभ हुए

आरभ होता है। यह संस्कृत संस्कार जन्म देती है और ये संस्कार लोक के हैं, ग्राम जीवन के हैं, नगर के हैं, समृद्धि, समाज, परिवार यहां तक कि व्यक्ति के अपने हैं। इन संस्कारों से ही विविध कलाओं का प्रादुर्भाव होता है। सबका हित करने वाला साहित्य इसी संस्कार से निकलता है और इसीलिए यह साहित्य शब्द उतना प्राचीन है जितना कि मुख्य जीवन। साहित्य स्वरूप को स्वतंत्र रूप से विश्लेषित करने का प्रथम प्रयाणीय अधिकार से देखा जा सकता है। जयशक्ति प्रसाद का मानना भा यहा है। काव्य आत्मा की संकल्पनात्मक अनुभूति है, जिसका संबंध विशेषण, विकल्प या विज्ञान से नहीं होता। वह एक रचनात्मक ज्ञानधारा है।

वस्तुतः जिस समाज और देश में ज्ञान की यह धारा जितनी तेज गति से प्रवाहित होती है, उस को उत्तरोत्तर प्रगति से कोई रोक नहीं पाता है। आदि-आनादि देश भारत जोकि मानव इतिहास में दुनिया का सबसे पहला जागतिक समाज भी है, यह चमत्कार सदियों से अनेकों बार करता आया है। ज्ञान नीं शास्त्र नहीं परन्तु प्रवाणित साहित्य, कला, संस्कृत की त्रिवर्ण में अंतरराष्ट्रीय साहित्य उत्सव के साथ ही संगीत नाटक अकादेमी द्वारा उत्कर्ष शीर्षक से लोक एवं जनजातीय प्रदर्शनकारी कलाओं का राष्ट्रीय उत्सव हो रहा है।

वस्तुतः यहां इन दो आयोजनों को एक संवाद जोड़ने के पीछे का हेतु भी यही है कि दोनों के मिलन से संस्कृति की अमृत धारा तेज गति से बहे। इसमें अंतर्राष्ट्रीय साहित्य उत्सव उम्मेद अधिक्षिणी का उत्सव है। साथ में आजादी का अमृत महोत्सव ऐ अजाया सा शास्त्र वर्ती द्वेषता एवं

भारत-वेस्टइंडीज टी-20 'यह ओवर मैच का टर्निंग प्लाइंट था', भारत पर जीत के बाद बोले जेसन होल्डर

तोमा (एजेंसी)। वेस्टइंडीज ने गुरुवार को पहले टी-20 मैच में भारत को चार रनों से हरा दिया। मैच के बाद वेस्टइंडीज के ऑलराउंडर जेसन होल्डर ने कहा कि 16वां ओवर खेल का नियांपाल मोड़ था। वेस्टइंडीज ने पहले बल्लेबाजी की और 149-6 का लक्ष्य रखा। बल्लेबाजी के खराब प्रश्नन के कारण भारत लक्ष्य हासिल करने में असफल रहा। भारत 145/9 का स्कोर ही बना सका और वेस्टइंडीज ने चार रन से भैंस जीत रखा। प्लाइंट मैचों की टी-20 सीरीज में 1-0 से बदल बनाई।

मैच के बाद को-प्लॉयर्स में वेस्टइंडीज के ऑलराउंडर जेसन होल्डर ने कहा, यह (16वां ओवर) नियांपाल मोड़ था कि खेल खस्त हो गया था। बहुत करीब आ रहे थे। उनके पास सेवे बल्लेबाजी थे और हमें खेल में बने रहना था। लोग वास्तव में एक स्कोर दिये रहे, यह कूट टीम प्रयास किए जो वास्तव में लक्ष्यपूर्ण है। बनाए से ब्रेक पर होल्डर ने कहा, बनाए से ब्रेक की जरूरत थी। मुझे खुशी है कि मैं अपनी योजनाओं पर काम करा रहा। मैं उससे उनके साथ के लिए कड़ी मेहनत करना चाहता था, कोई भी मुन्ह से नहीं देना चाहता था।

मैच की बात करें तो वेस्टइंडीज ने टी-20 सीरीज में 1-0 से बदल बनाई। प्लॉयर्स के बाद को-प्लॉयर्स में वेस्टइंडीज के ऑलराउंडर जेसन होल्डर ने कहा, यह (16वां ओवर) नियांपाल मोड़ था कि खेल खस्त हो गया था। बहुत करीब आ रहे थे। उनके पास सेवे बल्लेबाजी थे और हमें खेल में बने रहना था। लोग वास्तव में एक स्कोर दिये रहे, यह कूट टीम प्रयास किए जो वास्तव में लक्ष्यपूर्ण है। बनाए से ब्रेक पर होल्डर ने कहा, बनाए से ब्रेक की जरूरत थी। मुझे खुशी है कि मैं अपनी योजनाओं पर काम करा रहा। मैं उससे उनके साथ के लिए कड़ी मेहनत करना चाहता था, कोई भी मुन्ह से नहीं देना चाहता था।

एसीटी में चीन को हारने के बाद बोले हार्दिक सिंह हमारी ताकत है पेनल्टी कॉर्नर

चेर्च (एजेंसी)। भारत के उप-क्रान्ति हार्दिक सिंह ने कहा है कि

पेनल्टी कॉर्नर में जेजबान टीम की ताकत है और परियाँस ट्रॉफी

हांगकांग के बाद बोले हार्दिक सिंह ने कहा कि भारतीय टीम की ताकत है और छह गोल पेनल्टी कॉर्नर के जरिए हुई। हार्दिक ने मैच के बाद कहा, 'पेनल्टी कॉर्नर हमारी ताकत है। हांगकांग परा हिस्सेमाल करोगा हमें खुशी है कि पेनल्टी पर गोल हो जाए।' उन्होंने कहा, 'हमारा लक्ष्य पेनल्टी कॉर्नर की दर बेहतर रखना और कम से कम दो या तीन गोल उसके जरिए करना है। इसके अलावा हांगकांग करोगा हमें खेल से बाहर नहीं करेंगे।' उन्होंने कहा, 'हमारा लक्ष्य पेनल्टी कॉर्नर की दर बेहतर रखना और कम से कम दो या तीन गोल उसके जरिए करना है।' उन्होंने कहा, 'हमारा लक्ष्य पेनल्टी कॉर्नर की दर बेहतर रखना और कम से कम दो या तीन गोल उसके जरिए करना है।'

मैच की बात करें तो वेस्टइंडीज ने टी-20 सीरीज में 1-0 से बदल बनाई।

पैनल्टी कॉर्नर में जेजबान टीम की नीरा टर्फ पर पहला ट्रॉफी खेल रही है और हार्दिक ने इसे मैदान के बारे में सकारात्मक राय दी। उन्होंने कहा, 'टर्फ बहुत अच्छी है। तमिलनाडु सरकार बधाई की पात्र है जिसने इतना अच्छा काम किया। रूरी टीम यह खेलकर खुश है। भारत का अब शुक्रवार को जापान का सेखलन है। लाइंग ने कहा, 'हमारे लिए इस टीम कमज़ोर नहीं है। हांगकांग की मैन टू मैन मार्किंग अच्छी है और मैं उसके जबाब देता हूंगा।'

मुख्य कोच क्रेंगे फूल्लोने ने कहा, 'हमने इस मैच में रेशेन का बखूबी इस्तेमाल किया। यह नई पिच है और मैंने इस पर अस्यास किया था। मैच दर मैच बदल बेहतर होती जाएगी।' मुझे पिच पसंद आई।

पार्दार्पण के बाद बोले तिलक वर्मा

'बचपन से मेरा सपना भारत के लिए विश्व कप जीतने का रहा है'

तोमा (एजेंसी)। तिलक वर्मा ने सोचा नहीं था कि भारत के

लिए पार्दार्पण का मौका करियर में इतनी जारी रहा। लेकिन अब

यह सपना पूरा होने के बाद उनका लक्ष्य विश्व कप जीतना है। 2020

अंडर 19 विश्व कप टीम ने विश्व सर्वोच्च 20 वर्ष के वर्षों ने वेस्टइंडीज के

खिलाफ पहली टी-20 मैच में 22 गेंद में 39 रन

बनाए। वर्षा ने बोसीसीआई द्वारा पोस्ट किए गए टी-20 मैचों में कहा,

'हम की सोचना देश के लिए खेलने का मौका मिला।'

अंडर 19 विश्व कप के बाद कोरोना का रहा है। मैं इनकी कल्पना करता रहता हूं कि विश्व कप कैसे जीता जाए। मैं इनकी कल्पना करता रहता हूं कि मैं बल्लेबाजी के लिए जा रहा हूं और हमने विश्व कप जीत लिया। उन्होंने कहा, 'अब मुझे भारत की जर्सी मिल गई है जो मेरा सपना था। मुझे लगता है कि विश्व कप जीतने का सपना भी जल्दी ही पूरा होगा। बहुत अच्छा लगा है।'

मैंने कभी सोचा नहीं था कि विश्व कप जीतने का सपना भी जल्दी ही पूरा होगा। बहुत

अच्छा लगा है।

पार्दार्पण के बाद बोले तिलक वर्मा

'बचपन से मेरा सपना भारत के लिए विश्व कप जीतने का रहा है'

तोमा (एजेंसी)। तिलक वर्मा ने सोचा नहीं था कि भारत के

लिए पार्दार्पण का मौका करियर में इतनी जारी रहा। लेकिन अब

यह सपना पूरा होने के बाद उनका लक्ष्य विश्व कप जीतना है। 2020

अंडर 19 विश्व कप टीम ने विश्व सर्वोच्च 20 वर्ष के वर्षों ने वेस्टइंडीज के

खिलाफ पहली टी-20 मैच में 22 गेंद में 39 रन

बनाए। वर्षा ने बोसीसीआई द्वारा पोस्ट किए गए टी-20 मैचों में कहा,

'हम की सोचना देश के लिए खेलने का मौका मिला।'

अंडर 19 विश्व कप के बाद कोरोना का रहा है। मैं इनकी कल्पना करता रहता हूं कि विश्व कप कैसे जीता जाए। मैं इनकी कल्पना करता रहता हूं कि मैं बल्लेबाजी के लिए जा रहा हूं और हमने विश्व कप जीत लिया। उन्होंने कहा, 'अब मुझे भारत की जर्सी मिल गई है जो मेरा सपना था। मुझे लगता है कि विश्व कप जीतने का सपना भी जल्दी ही पूरा होगा। बहुत

अच्छा लगा है।

पार्दार्पण के बाद बोले तिलक वर्मा

'बचपन से मेरा सपना भारत के लिए विश्व कप जीतने का रहा है'

तोमा (एजेंसी)। तिलक वर्मा ने सोचा नहीं था कि भारत के

लिए पार्दार्पण का मौका करियर में इतनी जारी रहा। लेकिन अब

यह सपना पूरा होने के बाद उनका लक्ष्य विश्व कप जीतना है। 2020

अंडर 19 विश्व कप टीम ने विश्व सर्वोच्च 20 वर्ष के वर्षों ने वेस्टइंडीज के

खिलाफ पहली टी-20 मैच में 22 गेंद में 39 रन

बनाए। वर्षा ने बोसीसीआई द्वारा पोस्ट किए गए टी-20 मैचों में कहा,

'हम की सोचना देश के लिए खेलने का मौका मिला।'

अंडर 19 विश्व कप के बाद कोरोना का रहा है। मैं इनकी कल्पना करता रहता हूं कि विश्व कप कैसे जीता जाए। मैं इनकी कल्पना करता रहता हूं कि मैं बल्लेबाजी के लिए जा रहा हूं और हमने विश्व कप जीत लिया। उन्होंने कहा, 'अब मुझे भारत की जर्सी मिल गई है जो मेरा सपना था। मुझे लगता है कि विश्व कप जीतने का सपना भी जल्दी ही पूरा होगा। बहुत

अच्छा लगा है।

पार्दार्पण के बाद बोले तिलक वर्मा

'बचपन से मेरा सपना भारत के लिए विश्व कप जीतने का रहा है'

तोमा (एजेंसी)। तिलक वर्मा ने सोचा नहीं था कि भारत के

लिए पार्दार्पण का मौका करियर में इतनी जारी रहा। लेकिन अब

यह सपना पूरा होने के बाद उनका लक्ष्य विश्व कप जीतना है। 2020

अंडर 19 विश्व कप टीम ने विश्व सर्वोच्च 20 वर्ष के वर्षों ने वेस्टइंडीज के

खिलाफ पहली टी-20 मैच में 22 गेंद में 39 रन

बनाए। वर्षा ने बोसीसीआई द्वारा पोस्ट किए गए टी-20 मैचों में कहा,

'हम की सोचना देश के लिए खेलने का मौका मिला।'

अंडर 19 विश्व कप के बाद कोरोना का रहा है। मैं इनकी कल्पना करता रहता हूं कि विश्व कप कैसे जीता जाए। मैं इनकी कल्पना करता रहता हूं कि मैं बल्लेबाजी के लिए जा रहा हूं और हमने विश्व कप जीत लिया। उन्होंने कहा, 'अब मुझे भ

