



काम न मिलने से परेशान पुलकित सम्राट् का छलका दर्द

एक्टर पुलकित सम्राट इस बात से परेशान हैं कि उन्हें दंग से काम नहीं मिल रहा है और गुड लुक्स की वजह से अलग तरह के किरदार ऑफर नहीं हो रहे हैं। एक्टर पुलकित सम्राट ने 2012 में फिल्म बिडूबॉस से बॉलीवुड में कदम रखे थे। बीते एक दशक में वह कई फिल्में कर चुके हैं, परं इसके बावजूद एक्टर का स्ट्रगल जारी है। स्ट्रगल इसलिए क्योंकि पुलकित सम्राट के मुताबिक, उन्हें काम नहीं मिल रहा है। इसकी वजह है उनके गुड लुक्स। पुलकित सम्राट का हाल ही दिए इंटरव्यू में इस बात को लेकर दर्द छलका। एक्टर इस समय काम न मिलने की वजह से परेशान हैं। पुलकित सम्राट ने मीडिया से बातचीत में इस बात पर तो खुशी जताई कि फिल्म इंडस्ट्री में उन्होंने देर सारा काम किया, और फिल्में कीं, परं इस बात का दुख है कि अच्छे रोल उन्हें नहीं मिल रहे हैं। पुलकित सम्राट का कहना है कि गुड लुक्स की वजह से उन्हें अच्छे और अलग तरह के किरदार मिलने में रुकावट पैदा हो रही है। पुलकित सम्राट ने कहा, इन सालों में मैंने महसूस किया है कि कभी-कभी, मेरे गुड लुक्स

उस तरह के काम में बाधा बन रहे हैं,
जो मैं करना चाहता हूँ। ऐसा लग सकता है कि मैं बढ़ा-चढ़ाकर बोल रहा हूँ, लेकिन मुझे ऐसा लगता है कि मुझे अभी जिस तरह के किरदार मिल रहे हैं, उनका मेरे तुक्स से काफी लेना-देना है। जब लाग हीरो के बार में सोचते हैं, पेड़ों के इद-गिर्द घूमना, गाने गाना, लड़की के पीछे रहना, दुनिया से लड़ा...ये सारी चीजें मेरे पास आ जाती हैं। लेकिन वो किरदार मुझे मिल ही नहीं रहे हैं, जिनके मैं काबिल हूँ। मुझे लेयर्ड और थॉटफूल किरदार नहीं मिल रहे, जिन्हें मैं बहुत पसंद करता हूँ। पुलकित सम्राट ने 2006 में टीवी की दुनिया से एकिटंग की शुरुआत की थी, और किर उन्होंने बोलीतुड़ में कदम रखे थे। उन्होंने फुकरे, सनम रे, डॉली की डोली, फुकरे रिटर्न्स और पागलपंती जैसी फिल्में की। पुलकित सम्राट अब उम्मीद कर रहे हैं कि आने वाले प्रोजेक्ट फुकरे 3 और मेड इन हवन से लगाओं को उनकी काबिलियत देखने को मिलेगी, और ज्यादा चैलेंजिंग किरदार करने को मिलेंगे। फुकरे 3 की बात करें तो यह 7 सितंबर को थिएटर्स में रिलीज होगी।



द कश्मीर फाइल्स
फेम एक्ट्रेस भाषा
सुंबली की नेपोटिज्म
पर दोटूक

फिल्म द कशमीर फाइल्स में नजर आ चुकी एकट्रेस भाषा
सुंबली अपने हालिया बयान को लेकर सुर्खियों में है।
एकट्रेस ने बॉलीवुड इंडस्ट्री में फैले नेपोटिज्म के मुद्दे पर
खुलकर बात की है, साथ ही इसे बरकरार रखने वालों पर
करारा प्रहराव करती नजर आई है। भाषा ने बताया है कि
कैसे उनकी जैसी प्रतिभाओं को खुद को साबित करने
तक का मौका नहीं मिल पाता है।

एक इंटरव्यू में भाषा ने इंडस्ट्री में फैले भेदभाव पर
खुलकर बात की। साथ ही उन्होंने नेपोटिज्म की कड़े
शब्दों में निंदा करते हुए कहा कि इंडस्ट्री के बैवकूफ लोग
दूसरे बैवकूफ को बेहतर दिखाने की कोशिश में लगे रहते
हैं। भाषा ने हिंदी में अपने संघर्ष को याद किया और कहा
कि जब वह फिल्मों में नहीं थी, तो वह मुंबई में थिएटर के
अपने बैचमेट्रस के साथ बैठती थीं और खुद को साबित
करने के एक बड़े मौके पर चर्चा करती थीं।

भाषा सुंबली ने अपनी बात को जारी रखते हुए कहा कि
ब्रेक मिलने और खुद को साबित करने के बाद भी
प्रतिभाओं को इंडस्ट्री में काम नहीं मिलता है। भाषा ने
बॉलीवुड निर्माताओं की मानसिकता को समझाते हुए
कहा, ये जो बैवकूफ बहुमत है, इनके साथ अगर टैलेट
रहे, तो वह चमक के निकल आएंगे। तो उन्हें सिंगल
आउट करके, आइसोलेट करके, इनको काम नहीं देना,
और इंडस्ट्री से बाहर करेंगे। इनके सामने हमारे लोग
थोड़े बेहतर दिखें, तो हमें अपने बैवकूफ लोगों को बेहतर
दिखाने के लिए बैवकूफ लोगों की जरूरत है। भाषा
सुंबली ने आगे कहा कि दर्शकों को कृछ चेहरे बार-बार
देखने को मिलते हैं। उन्होंने इसे नेपोटिज्म का उदाहरण
बताया और कहा कि यह मानदण्ड मुख्य कारण है कि
कलाकार प्रतिभा में विश्वास खो देते हैं।



आदिपुरुष के लिए मनोज मुंतरिर ने मांगी माफी

आदिपुरुष के छपरी डायलॉग्स की वजह से राइटर मनोज मुंतशिर की जमकर आलोचना हुई थी। इसके बावजूद वो अपनी सफाई में बयान देते दिखाई दिए थे, जिसकी वजह से उनकी ओर भी किरकिरी हो गई थी। अब उन्होंने सभी से हाथ जोड़कर माफी मांगते हुए नया ट्वीट शेयर किया है।

प्रभास की फिल्म आदिपुरुष के डायलॉग्स लिखने वाले राइटर मनोज मुंतशिर के सुर अब बदले—बदले नजर आ रहे हैं। अभी तक अपने बचाव में बयान देने वाले मनोज ने अब हाथ जोड़कर माफी मांग ली है। उन्होंने सोशल मीडिया पर एक ट्वीट शेयर किया है और भाइयों—बहनों, बड़ों, पूज्य साधु—संतों और श्री राम के भक्तों से बिना शर्त माफी मांगी है। उन्होंने स्वीकार किया कि फिल्म से जन भावनाएं आहत हुई हैं। उन्होंने लिखा कि भगवान बजरंग बली सब पर कृपा करें। मालूम हो कि इससे पहले मनोज ने भगवान हनुमान को लेकर कह दिया था कि वो भक्त थे, हमने उन्हें भगवान बनाया। इस बयान को लेकर उनकी बहुत आलोचना हुई थी।

दीखए मनोज मुंतशिर का ट्वीट
 अपने नए ट्वीट में लिखते हैं, मैं स्वीकार करता हूँ कि फिल्म आदिपुरुष से जन भावनायें आहत हुई हैं। अपने सभी भाइयों-बहनों, बड़ों, पूज्य साधु-संतों और श्री राम के भक्तों से, मैं हाथ जोड़ कर, बिना शर्त क्षमा मांगता हूँ। भगवान बजरंग बली हम सब पर कृपा करें, हमें एक और अटूट रहकर अपने पवित्र सनातन और महान देश की सेवा करने की शक्ति दें।

यूजर्स का आया रिएक्शन

जैसे ही मनोज मुंतशिर ने माफी मांगी, वैसे ही ये ट्वीट वायरल हो गया। उनके इसी ट्वीट पर यूजर्स भर-भरकर रिएक्शन दे रहे हैं। एक ने लिखा, डायलॉग लिखने से पहले जोना था। टमरे ने लिखा, त तभी मगराती है। अन्य ने प्रिक्ट करते दिए

तु जपसरपाद हजपना इपैट कराहु
लिखा, तु हमारी क्षमा के लायक नहीं है।
आदिपुरुष के छपरी डायलॉग्स
जो डायलॉग बोले थे, उसको लेकर लोगों में
दिखे, तेल तेरे बाप का, कपड़ा तेरे बाप का,
ने के बाद मेर्कस ने कुछ डायलॉग्स बदल दिए
थे। जैसे इस वाले डायलॉग में बाप
की जगह लंका शब्द का

आदिपुरुष के छपरी डायलॉग्स
खासतौर पर हनुमान जी के किरदार ने जो डायलॉग बोले थे, उसको लेकर लोगों में
गुरुस्सा था। वो फिल्म में ये कहते दिखे, तेल तेरे बाप का, कपड़ा तेरे बाप का,
जलेगी भी तेरे बाप की। बवाल मचने के बाद मेकर्स ने कुछ डायलॉग्स बदल दिए
थे। जैसे इस वाले डायलॉग में बाप
की जगह लंका शब्द का



A portrait of a smiling man with dark, wavy hair and a beard. He is wearing an orange blazer over a white collared shirt. The background is plain white.

मिर्जापुर 3 को
लेकर विजय वर्मा ने
इंस्टा पुर दी अपडेट



विंबलडन चैम्पियनशिप फाइनल में सोनम कपूर बिरवरेगी जलवा

बॉलीवुड अभिनेत्री सोनम कपूर लंदन में प्रतिष्ठित टेनिस टूर्नामेंट विंबलडन के फाइनल की शोभा बढ़ाएंगी। वो इस इवेंट में उपस्थित होने वाली एक मात्र भारतीय सेलिब्रिटी बन गई है। विंबलडन चैम्पियनशिप 1877 से आयोजित होने वाला दुनिया का सबसे पुराना और सबसे प्रतिष्ठित टेनिस टूर्नामेंट है। सोनम विंबलडन चैम्पियनशिप में भाग लेंगी और उनका स्टाइल विंबलडन ग्रीन कार्पेट पर दुनिया देखेंगी। इससे पहले सोनम ने ब्रिटिश प्रधानमंत्री ऋषि सुनक के यूके-भारत संबंधों का जश्न मनाते हुए रिसेप्शन में सुर्खिया बटोरी थी। सोनम इन दिनों अपनी फिल्म ब्लाइंड की रिलीज की तैयारियों में जुटी है। इस क्राइम थ्रिलर फिल्म का निर्देशन शोम मखीजा ने किया है। फिल्म में सोनम मुख्य भूमिका में हैं और पूरब कोहली विनय पाठक और लिलेट दुबे सहायक भूमिकाओं में हैं। ब्लाइंड 2011 की क्रेटिवर्स फिल्म का एकीकरण है।



**विवेक अद्धिनहोत्री
ने प्रभास की फिल्म
और एकशन को
बताया बकवास**

प्रभास की अपकमिंग मूर्वी सालार का टीजर रिलीज कर दिया गया। इसका निर्देशन डायरेक्टर प्रशांत नील ने किया है। जैसे ही फिल्म का टीजर आया, टिवटर पर डिसएचाइटमेंट ट्रैड होने लगा। कुछ लोग कहने लगे कि टीजर देखकर मजा नहीं आया, क्योंकि के रॉकी भाई (यश) की फिल्म का कॉपी लग रहा है। टीजर को लेकर पब्लिक की राय के बाद अब द केरल स्टोरी के डायरेक्टर विवेक अग्निहोत्री ने भी बिना नाम लिए मेरकर्स पर हमला बोला है। उन्होंने एक के बाद एक कई ट्रीटीट किए हैं, जो वायरल हो रहे हैं। उन्होंने अपने ट्रीटीट में हॉलीवुड मूर्वी मिशन इंपॉसिबल-डेड रेकॉर्निंग की तारीफ भी की है। बता दें कि सालार में पृथ्वीराज सुकुमारन, श्रुति हासन, टीनू आनंद, जगपति बाबू और ईश्वरी राव जैसे कई स्टार्स हैं। इस तेलुगू मरी को हिंदी, तमिल, मलयालम और कन्नड़ भाषा में भी रिलीज किया जाएगा। फिल्म 28 सितंबर 2023 को सिनेमाघरों में दस्तक देगी। इसका बजट 200 करोड़ रुपये बताया जा रहा है।

प्रभास को कहा - नॉन एक्टर !
एक यूजर के टीवी पर विवेक अग्रिम होती ने लिखा, अब सिनेमा में चरम हिंसा को ग्लैमराइज करना भी प्रतिभा माना जाने लगा है। बकवास सिनेमा को प्रमोट करना बड़ा टैलेंट माना जाता है। किसी नॉन एक्टर को सबसे बड़े स्टार के रूप में प्रमोट करना सबसे बड़ी प्रतिभा मानी जाती है। और ये मान लेना कि दर्शक अति-मूर्ख हैं, सभी प्रतिभाओं की जननी है। विवेक का अगला टीवी है, हमने बेहतरीन इंजीनियरिंग और दमदार कहानियाँ बाली ऐसी भव्य फिल्में भी बनाई हैं। उदाहरण के लिए - शोले। लेकिन अब हर कोई मानता है कि दर्शकों को बेकूफ बनाकर, मार्केटिंग को हाइप करके और लाउड साउड में बकवास एक्शन करके फिल्म को हिट कराया जा सकता है। भारतीय बॉक्स ऑफिस को देखते हुए, यह सच भी है।

टॉम कर्ल्ज की मूर्वी की जमकर तारीफ हॉलीवुड स्टार टॉम कर्ल्ज की अपक्रिया मूर्वी मिशन इंपॉसिबल-

जाह्नवी कपूर



